



## Wasteoceno

### La era de los residuos

Historias del vertedero global

Marco Armiero

---

**Estamos en una nueva era, la de los residuos, un tiempo que solo acabará con prácticas colectivas de resistencia para desmantelarla.**

Parece que hemos entrado en una nueva era geológica, el Antropoceno, caracterizada por la dominación humana de todo el planeta. **Este libro propone una lectura diferente de nuestra crisis socioecológica; en lugar del Antropoceno, deberíamos hablar del Wasteoceno, es decir, una era marcada por la producción continua de personas, comunidades y lugares de desecho.**

En un viaje entre Nápoles y Agbogbloshie (Ghana), Marco Armiero conduce a los lectores a las entrañas del Wasteoceno, pero también señala las experiencias de resistencia y las prácticas colectivas que lo están desmantelando. Salir del Wastoceno es difícil, pero posible: en lugar de producir vertederos, el reto es crear comunidad mediante el cuidado y el intercambio. Y esto es exactamente lo que está ocurriendo en tantos lugares del mundo donde comunidades resilientes se están reinventando a sí mismas y su futuro.

“Todos viajamos en un mismo planeta, en ese supuesto Titanic cuyas consecuencias no podremos evitar en su conjunto, pero ocupamos camarotes y cubiertas muy distintos que otorgan al accidente, a la catástrofe o a la acumulación obscena e imparable de residuos una naturaleza profundamente política. **Este libro nos presenta un nuevo concepto, controvertido y brillante al mismo tiempo. Nos habla de una nueva era de los residuos, el Wasteoceno, no como una simple descripción de dramática acumulación de desechos de nuestra civilización posindustrial y de la gestión de nuestras basuras globales, sino como una categoría analítica que nos permite desenmascarar la normalización de relaciones socioecológicas injustas, que justifican todo tipo de violencias.** El Wasteoceno es corpóreo y material. Ante un Antropoceno abstracto y global, el Wasteoceno nos transporta a las particularidades de lugares, historias y personas”. Agustí Nieto-Galan, Director del Institut d’Història de la Ciència (iHC), UAB. Extracto del prólogo.

## El autor



**Maro Armiero** es profesor de Investigación en la Institución Catalana de Investigación y Estudios Avanzados ICREA, en el departamento de Història de la Ciència de la Universitat Autònoma de Barcelona. Durante diez años dirigió el Laboratorio de Humanidades Ambientales del Real Instituto de Tecnología de Estocolmo (KTH) y es el actual presidente de la Sociedad Europea de Historia Ambiental. Ha trabajado sobre la nacionalización de la naturaleza, la migración y el medioambiente, y la justicia medioambiental. A través de sus investigaciones, ha contribuido a la construcción de un puente entre las humanidades ambientales y la ecología política..

## ÍNDICE

Prólogo, por Agustí Nieto-Galan 9  
Introducción 13

Capítulo 1. Del Antropoceno al Wasteoceno 19  
1.1. Retorno a Cuernavaca 19  
1.2. El caso del Wasteoceno 28  
1.3. Desperdiciar el futuro 33

Capítulo 2. Historias del Wasteoceno 41  
2.1. Memoria domesticada, narrativas tóxicas, historias desperdiciadas 41  
2.2. Narrativa de guerrilla en la selva del Wasteoceno 49  
2.3. Wasteoceno, global y local 56

Capítulo 3. El Wasteoceno al microscopio 65  
3.1. Una ciudad con vistas al Wasteoceno: la Nápoles enferma 65  
3.2. El salvaje Oeste de los residuos 75

Capítulo 4. Sabotear el Wasteoceno 89  
4.1. Compartir el pan y las rosas 89  
4.2. Las flores del vertedero 96  
4.3. Bailando alrededor del fuego (tóxico) 100

Conclusión 107  
Bibliografía 113

**Para mayor información, envío de ejemplares o concertar entrevistas:**

Mariella Rosso  
prensa@catarata.org  
Tel. 915 322 077 / 659 417 948